

### **Attività**

Il Clan Jonathan, dopo un'attenta analisi del territorio in cui agisce, ha deciso di localizzare l'attenzione sulle problematiche legate alla Gravina di Ginosa, poiché è l'area più significativa dal punto di vista storico-culturale, che nel corso degli anni è decaduta in uno stato di degrado e abbandono. Alla non curanza dei cittadini e delle amministrazioni che si sono succedute, si è aggiunta nel 2013 un'alluvione che ha causato il crollo di una parte di via Matrice, strada principale per il raggiungimento del sito, e di alcune costruzioni. Il tutto è stato portato avanti attraverso il Capitolo, coinvolgendo l'amministrazione e altre associazioni attive nel paese.

### **Osservo**

#### TRA STORIA E CULTURA

Per scoprire la storia della gravina, si è pensato che non sarebbe bastato andare da soli a visitare i luoghi presi in considerazione e leggere manuali di storia... perciò si è deciso di avvalersi delle spiegazioni della prof.ssa Maria Carmela Bonelli, che ha accompagnato alcuni ragazzi per tutto il percorso, raccontando la storia e le tradizioni ad essa legate.

#### LA VISIONE TECNICA

Sempre nell'ambito dell'osservare, si è ritenuto necessario capire lo stato di fatto della gravina, quindi informarsi sullo stato attuale del sito, se e in quali punti è agibile e i limiti di fattività di ogni progetto proposto. Per ricercare questi dati ci si è rivolti allo studio tecnico del Comune, in quanto si è ritenuto che questo avrebbe potuto dare le giuste delucidazioni, più di qualsiasi altro tecnico.

Inoltre, si è richiesto un incontro anche con due architetti, preposti alla risistemazione dell'area. Questi hanno aggiunto rilevanti informazioni tecniche riguardo la transitabilità e le condizioni di sicurezza della gravina; hanno raccontato delle ricerche effettuate durante le operazioni di ripristino di Via Matrice. Sono esempi di queste ricerche, la scoperta di oltre 90 cavità, alcune strutturate su più piani e vari livelli. Molte grotte sono in una grave condizione di precarietà dovuta al fatto che la struttura portante delle stesse e le caratteristiche del materiale di cui sono composte, non è in grado di sopportare il carico della sovrastruttura.

Come comprovazione dell'affermata inagibilità, gli esperti hanno mostrato la mappa del PAI (Piano di assetto idrogeologico) che evidenzia le zone a rischio secondo vari livelli di gravità: l'intera zona che circonda la gravina è scritturata come zona R4, livello massimo.

#### IL PENSIERO DELLA CITTADINANZA

Attraverso dei questionari si è messa a punto l'opinione pubblica, questi sono stati sottoposti alla popolazione selezionandone sia il sesso che l'età. La parte più giovane dei cittadini non ha un'adeguata conoscenza della storia della gravina, al contrario dei più anziani che hanno una maggior conoscenza del territorio. Senza dubbio la volontà di cambiamento è uno tra i motivi che unisce in maggior misura i ginisini, che quindi rappresenta il 94% dell'opinione pubblica; anche la rivalorizzazione ha avuto lo stesso esito della precedente domanda, ponendo sotto un'ottica ottimistica tutto ciò che può portare alla crescita di Ginosa.

### **Deduco**

In seguito alle ricerche svolte si è dedotto che ad oggi le condizioni della gravina non sono ottimali e, pur essendo un bene inestimabile per il territorio, non viene adeguatamente considerata. Le cause alla base di questo degrado della gravina vanno ricercate però anche nel pensiero della stessa popolazione ginisina che non ha mai sentito effettivamente proprio questo luogo pieno di cultura e storia, non l'ha mai vissuto e curato come fosse casa propria e non conosce né la storia e le tradizioni legate ad essa né tantomeno le condizioni attuali. L'obiettivo che ci si propone è di portare alla cittadinanza dei progetti di rivalorizzazione e ripopolamento della gravina, di far sì che la popolazione conosca quanto esista nel proprio territorio e se ne senta responsabile. Si è pensato ad alcune attività ed eventi presso i luoghi consigliati dai tecnici, in cui il rischio idrogeologico è nullo o minimo. Prima di poter vivere direttamente questi luoghi è necessaria però un'azione di risistemazione e pulizia generale, come ad esempio la raccolta dei rifiuti lasciati dall'incuria della gente, la ricostruzione dei muretti a secco

rimettendo al proprio posto le pietre cadute o spostate nel corso del tempo, costruendo nuovi steccati lungo i percorsi già esistenti.

### **Agisco**

A seguito di questa fase, si è pensato a differenti progetti da poter mettere in atto in futuro, finalizzati alla rivalorizzazione del territorio, attraverso il coinvolgimento della popolazione, per far sì che impari a tutelare e valorizzare la gravina riconoscendola come bene comune. Per incentivare questo fine, è stato presentato il Capitolo alla cittadinanza attraverso una conferenza preceduta da una Veglia Rover.

Il Clan ha richiesto ed ottenuto un incontro con l'amministrazione comunale, con la quale si è discusso circa l'attuazione dei progetti.

I progetti proposti sono:

- VEGLIA ALLE STELLE: osservando la Gravina si è notato che la stessa si presta bene all'osservazione della volta celeste, perciò è stata organizzata una veglia alle stelle per dar la possibilità a ai ginisini di entrare in contatto con la natura e con tutto ciò che il cielo notturno ci riserva.

- PERCORSO ANIMATO: l'esperta Maria Carmela Bonelli ha sottolineato l'importanza delle tradizioni connesse alla Gravina e il peso culturale che essa riveste nella storia di ogni cittadino. Per questo si è ideato un percorso in cui è stata raccontata la storia della gravina e del centro storico di Ginosa fino al raggiungimento di alcuni luoghi cardine in cui si sono messe in scena e raccontate leggende e miti tradizionali con costumi tipici e tecniche di animazione scout. Il tutto è stato completato da una postazione adibita alla degustazione di piatti tipici locali o cucina trappeur, coinvolgendo altre associazioni esterne per la preparazione delle pietanze.

- SPETTACOLI ED EVENTI: in questo progetto si è pensato di far aderire le varie scuole di danza del paese, per presentare spettacoli e/o saggi. Inoltre organizzare periodiche serate musicali, in cui coinvolgere i tanti talenti e gruppi emergenti di Ginosa. Infine noi, come gruppo scout Ginosa 2, ci impegniamo ad organizzare una replica del nostro consueto musical da adattare alle esigenze di un luogo aperto come la Gravina.

Gli eventi organizzati hanno avuto ampio successo perciò sono state richieste repliche di essi, e siamo ben lieti di accontentare il pubblico. Su questo verte la continuità dei progetti: le repliche degli eventi già preposti e l'ideazione e l'attuazione di altri.