

Danze Giungla

Danza di Tabaqui

Danza di drammatizzazione. Il Branco si divide in 2 gruppi, metà dei Lupi sono Tabaqui (un capo è Shere Khan) gli altri sono i lupi con Mowgli.

I Tabaqui sono in scena per primi mentre i lupi sono seduti al lato.

Gli sciacalli formano un cerchio intorno a Shere Khan, che si pavoneggia orgoglioso "Io sono Shere Khan la tigre reale" e tutti i Tabaqui rispondono "Sciacallo, sciacallo". Uno sciacallo scivola davanti a Shere Khan e si prostra ai suoi piedi, mentre Shere Khan gli allunga un calcio. Lo sciacallo incassa, fa un altro inchino e corre indietro al suo posto ma mentre passa alle spalle di Shere Khan gli fa le linguacce.

I lupi si muovono. Piombano addosso ai Tabaqui e si portano via ognuno uno. Mowgli si avvicina lentamente con un braccio teso verso Shere Khan guardandolo negli occhi. La tigre distoglie lo sguardo, si accuccia ai piedi di Mowgli.

Danza di Bagheera

Danza di immedesimazione dei lupetti in Bagheera, la pantera nera l'abile cacciatrice che sa muoversi silenziosamente e saltare agilmente; proprio come è detto: "ma più di ogni altra cosa gli piaceva andare con Bagheera nel caldo cuore oscuro della foresta ... e, a notte, assistere alla caccia di Bagheera per vedere come faceva ... e lo stesso faceva Mowgli".

Nella danza ogni lupetto diventa una pantera. Il Branco stando in cerchio accucciati a quattro zampe si gira guardando a destra e a sinistra per scorgere della selvaggina.

Improvvisamente la selvaggina è in vista. Ogni lupetto si gira con la testa verso il centro del cerchio e si getta a terra, voltando la testa e guardando fissamente verso il centro.

Per non essere visto, egli indietreggiando di alcuni passi cautamente per non spaventare le antilopi.

Ogni lupetto comincia a strisciare lentamente verso il centro. E man mano che si avvicina tutti si appiattiscono di più contro il terreno e strisciano ancora più lentamente. Quando sono vicini, tutti giacciono immobili, fino a che il V.L. dice "Ora" e tutti balzano avanti sulle antilopi immaginando con un grido di afferrare la preda.

Durante tutta la danza i lupetti devono fare attenzione ai gesti che fa il V.L. e istantaneamente imitarlo. È importante che il V.L. guidi la danza narrando chiaramente le varie fasi della caccia di Bagheera, non dimenticando di citare tutte le sue caratteristiche fisiche e dinamiche, e mimando in modo chiaro i movimenti da assumere che i lupetti devono imitare.

Danza di Baloo

Tutto il Branco in cerchio. Quando si dà l'ordine "BALOO", ogni lupetto girerà a destra e seguirà il V.L., marciando molto lentamente e rigidamente, gonfio come un pulcinella, con lo stomaco in fuori, i gomiti allargati, mento all'aria, guardando a destra e a sinistra con aria molto importante; e mentre gira così ripete ad alta voce, così che ognuno le conosca, le due Leggi del Branco: "Il lupetto pensa agli altri come a se stesso. Il Lupetto vive con gioia e lealtà insieme al Branco." Questo può avvenire canticchiato e tenendo il ritmo con lo schiacciare delle dita o del tamburo.

Quando il V.L. dà il segnale di fermarsi gridando "LUI!" e tutti i lupetti rispondono "JAU", i lupetti subito si arrestano, si volgono verso il centro e ritornano loro stessi, tenendosi bene sull'attenti.

Danza della Fame di Kaa

Racconto "La Caccia di Kaa" [123-172]

Tutti in fila indiana dietro un VV.LL. che farà la testa di Kaa avendo le braccia ben tese in avanti a mimare la bocca di Kaa. Il serpente si muove arrotolandosi e srotolandosi imitando il tipico movimento e sibilo dei serpenti.

Al grido BANDARLOG tutti i lupetti si staccano dalla fila indiana disperdendosi e comportandosi come delle scimmie: facendo le smorfie, arrampicandosi sugli alberi o su quello che trovano.

Al grido KAA tutti i lupetti si immobilizzano lì dove sono, non possono più fare nessun movimento senza l'ordine di Kaa.

Il V.L. che impersonifica la testa di Kaa inizia nuovamente a cantare la canzone:

*Lentamente va il pitone delle rocce sono Kaa
Lentamente va la mia danza ferme qua Bandarlog
Cuor leale e lingua cortese fanno strada nella giungla
Cuor leale e lingua cortese nella giungla strada fan*

con le braccia sempre ben tese, muovendosi in maniera lenta e ondeggiando si avvicina ad ogni lupetto per "mangiarlo" (farlo passare sotto le gambe)

Ogni lupetto "mangiato" si dispone in fila indiana dietro il V.L. cantando a sua volta la canzone; si continua a "mangiare" tutti i lupetti

Quando il serpente è nuovamente formato con tutti i lupetti in fila indiana, il movimento riprende ad essere quello tipico dei serpenti, arrotolandosi e srotolandosi su se stesso; si continua finché partendo dalla testa non ci si abbassa per finire tutti stesi a terra.

Danza della Tregua dell'acqua

Parole e musica:

*FA DO7 FA DO7
Lupo la parola d'Hathi ascolterà quando nella giungla tregua annunzierà
RIT
FA DO7 FA
Tra la la la la ra la la la. Tra la la la la ra la la la.
FA DO7 FA
Tra la la la la ra la la la. Tra la la la la ra la la la.*

*Tigre col cerbiatto all'acqua insieme andrà se nella Waingunga la roccia vedrà
RIT.
Acqua fresca e viva Baloo berrà con te ... ma sulla sorgente una macchia scura c'è.
RIT.
Gridano d'orrore Bagheera. Kaa e Baloo: via da questa fonte, non ci tornate più!!!
RIT.
È Shere Khan che arriva ... d'umano sangue ha zanne rosse orrende, ed ora a bere va.
RIT.*

Disposizione:

Disposti in cerchio in numero pari, braccia unite tese fuori, assegnare i numeri 1 e 2 alle coppie per l'esecuzione dei ritornelli.

Esecuzione:

Tutte le strofe si eseguono cantandole saltellando verso il centro del cerchio per la prima metà, indietreggiando e tornando alla posizione iniziale per la seconda metà.

1° ritornello: le coppie, braccio sinistro alzato, girano tenendosi a braccetto prima col compagno di destra e poi con il compagno di sinistra.

2° ritornello: le coppie, battendo le mani, saltellano alternando avanti e indietro la gamba destra e poi la sinistra.

3° ritornello: eseguire la catena inglese – "quadriglia" (n.1 di fronte ai n.2, darsi la mano, facendo perno nel punto in cui le mani destre si uniscono, i n.1 ruotano verso il centro, i n.2 verso l'esterno, sganciarsi dalla

presa destra e agganciarsi con la sinistra al nuovo compagno che si incontra) e ripetere per tutto il ritornello.

4° ritornello: come il 2° ritornello.

5° ritornello: come il 1° ritornello.

Danza del Fiore Rosso

Parole e Musica:

DO SOL DO
C'era un tempo un tigre perfida e sleal
SOL DO
nella giungla faceva tanto tanto mal
SOL DO
ma poi Mowgli il fiore rosso
SOL DO
alla rupe ci portò
SOL DO
ed il pelo ai suoi nemici
SOL DO
con un ramo bruciacchiò.
Fiore rosso avvampa ancor
RE- SOL DO
tutto il branco ne ha terror.

Mowgli prese pel mento
il muso di Shere-Khan
mentre il fior sbocciava
nella salda man;
tigre zoppa della giungla
la tua pelle brucerò
sulla rupe del Consiglio
se non fuggi stenderò.
Fiore rosso avvampa ancor
anche Shere-Khan ne ha terror

Disposizione: in cerchio, braccia basse fuori, tenersi per mano con fronte al centro.

Esecuzione:

C'era un tempo... : avvicinarsi al fuoco in punta di piedi, ritmicamente, oscillando le braccia.

Nella giungla... : indietreggiare tornando al punto di partenza.

Ma poi Mowgli... : girare in cerchio, tenendosi per mano, saltellando verso destra.

Ed il pelo... : girando verso sinistra si ritorna al punto di partenza.

Fiore rosso... : avanzare verso il centro e sull'ultima sillaba sollevare le braccia, mimando la fiamma che s'alza.

Tutto il branco... : indietreggiare al punto di partenza e riportare le braccia in posizione iniziale.

Danza della Morte di Shere Khan

Danza di drammatizzazione della vittoria di Mowgli sulla tigre.

Dapprima il Branco forma un cerchio, e volgendosi a sinistra cammina in cerchio, cantando queste parole sull'aria di "Frère Jacques".

Mowgli è a caccia

Mowgli è a caccia

Uccide Shere Khan

Uccide Shere Khan

Scuoia lo Striato

Scuoia lo Striato

Rah, rah, rah

Rah, rah, rah

Ad ogni verso si fa un passo, e la canzone si ripete immediatamente facendo dietro front e camminando in direzione opposta.

Si ripete l'intera filastrocca ma facendo delle azioni diverse ad ogni verso:

1° verso: ci si muove in avanti con il piede destro e la mano destra viene portata a far ombra agli occhi nell'atteggiamento di un esploratore che scruta la campagna

2° verso: ripetere con la mano sinistra

3° verso: fare un movimento violento con la mano destra come per pugnalare la tigre

4° verso: ripetere

5° verso: ambo le mani alzate alla fronte, imitando l'azione di scuoiare, tirando giù la pelle

6° verso: ripetere

7° verso: danza in un tondo a destra agitando il braccio sopra la testa

8° verso ripetere

Nella seconda parte i lupetti si mettono giù a quattro zampe, faccia la centro del cerchio, mentre chi comanda si tiene fuori. Questa parte consiste in una serie di invettive lanciate da chi comanda contro la tigre morta, ed il Branco risponde ad ogni invettiva brontolando e restringendo un po' di più il cerchio. Si fanno quattro invettive in tutto, si comincia piano ed aumentano gradualmente in intensità e forza:

lungri (zoppo)

mangiatore di ranocchi

bestia bruciata della Giungla

cacciatore di cuccioli d'uomo nudi

Si comincia allora la terza parte della danza inginocchiandosi seduti all'indietro sulle gambe, le braccia abbandonate liberamente lungo il corpo. Il V.L. si mette sulle ginocchia come gli altri alla Rupe del Consiglio, alza entrambe le mani sopra la testa e dice "Shere Khan è morta". Il Branco allora alza le braccia nella stessa posizione, e prendendo il tempo dal V.L. tendendo le mani come lui, si china in avanti per tre volte fino a toccar terra con la testa e con le mani dicendo "Morta, morta, morta". Allora tutti saltano su e gridano "Evviva, evviva, evviva" e piombano a terra come fulminati a mezz'aria.

Si rimane così in silenzio di morte per 5 secondi.

Danza dei Cani Rossi

Parole e musica:

FA

Rah rah rah! Il cane rosso è qua.

DO Sib FA DO7 FA

Arriva giù, non lascia più la traccia di Wantolla.

FA

Rah rah rah! Il cane rosso è qua.

DO Sib FA DO7 FA

La rabbia si lo in feroci, Wantolla lo annunciò.

DO7 SOL- DO7 FA

Or Bagheera, Kaa e Baloo alla lotta pronti son;

SOL7 FA

al comando di Akela coi suoi Lupi Mowgli vien.

Rah rah rah! Il cane rosso è qua.

Di peso fu portato giù dall'acqua dei Waingunga.

Rah rah rah! Il cane rosso è qua.

E quando là approderà il Branco pronto è già

Tutti i Lupi di Seeonee stan lottando con ardor

ed il dhole invaso alla fine sconfiggerai.

Disposizione:

I lupetti in cerchio, si numerano da 1 a 4, dividendosi in gruppi di 4. All'inizio della danza i numeri 1, eseguendo mezzo giro a sinistra, si portano di fronte ai numeri 2, mentre i numeri 4, girando a destra, si portano di fronte ai numeri 3.

Esecuzione:

Strofa:

1° battuta: l'1 con il 2, il 3 con il 4, muovono le mani alternativamente dall'alto al basso e viceversa, strisciandole l'una contro l'altra.

2° battuta: mani sui fianchi, alzare a tempo, alternativamente la gamba sinistra e poi la destra.

3° battuta: tenendo il braccio destro al centro del proprio gruppo (1,2,3,4), appoggiare le rispettive mani destre l'una sull'altra. Girare in senso orario fino al termine della strofa.

Ritornello:

I numeri 1 incrociano le braccia con i numeri 2, i 3 con i 4 (a braccetto a coppie), girano in senso orario, fianco a fianco, per i primi due versi e indietreggiano per i 2 successivi.

LE DANZE GIUNGLA SUL WEB

Danza di Tabaqui

http://www.youtube.com/watch?v=0_pJeqU7JMw&feature=related

<http://www.youtube.com/watch?v=plFT0iAZvhA&feature=related>

Danza di Bagheera

<http://www.youtube.com/watch?v=qcFqIPXU4h8&feature=related>

Danza di Baloo

<http://www.youtube.com/watch?v=w3A4UdoYWK8&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=n6bfs1Pf-U&feature=related>

Danza della Fame di kaa

<http://www.youtube.com/watch?v=AJBsThiPzEw&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=Cag5oRpal3g&feature=related>

Danza del Fiore Rosso

<http://www.youtube.com/watch?v=6R5k0Ta1nnc&feature=related>

Danza della tregua dell'acqua

<http://www.youtube.com/watch?v=4CquhMlZR6w&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=aCJuracZEAw&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=PFsSMempWBY&feature=related>

Danza della Morte di Shere Khan

<http://www.youtube.com/watch?v=JdzRI8sFlwY>

Danza dei cani Rossi

<http://www.youtube.com/watch?v=WZXa85R3u1I>